

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2023-24

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	JUNIO	
ASIGNATURA:	OPTATIVA COMEDIA DEL ARTE		
PROFESOR-A:	M. MERCEDES SERRANO CANOVACA		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
TEÓRICOS			PONDERACIÓN %
<u>Trabajo teórico:</u> - Exposición teórica (oral) de 15 minutos aproximadamente (Resumen enviado por Classroom) sobre el estudio de La comedia del arte: Características principales y personajes importantes (características sicosomáticas de cada uno y su función principal en la escena).			• 30
PRÁCTICOS			PONDERACIÓN %
<u>Prueba práctica</u> - Realización de una escena de Comedia del arte (escena trabajada en clase o creación libre) en pareja o trío. * El alumnado habrá de aportar todos los elementos escénicos que considere oportunos para la ejecución de la escena.			70
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
TEÓRICOS			PONDERACIÓN Puntos

<p>- Expone de forma clara los conceptos principales del género: Características, función de los personajes, etc. (2)</p> <p>- Relaciona los conceptos teóricos con la práctica de los ejercicios. (1)</p> <p>(No se utilizará esquema escrito ni otros apoyos tipo <i>PowerPoint</i> para la exposición. Solo se podrán utilizar las máscaras de clase y, si acaso, objetos pertinentes de cada personaje.)</p>	3 puntos
PRÁCTICOS	PONDERACIÓN Puntos

<p>- Manejo de la técnica del personaje de Comedia del Arte: Máscara del personaje, incorporación de las partituras extracotidianas., elementos de animalidad. (3.5)</p> <p>- Manejo y aplicación de los elementos de la estructura improvisatoria: Los respiros, el ritmo, ruptura de 4ª pared, utilización 360° del espacio. (3.5)</p>	7 puntos
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES	
<ul style="list-style-type: none"> • Es obligatorio realizar el trabajo de exposición, antes de la realización de la prueba práctica. • Los criterios de evaluación expuestos en esta convocatoria, especifican de manera concreta los criterios establecidos en la Programación docente. 	

Firmado :

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura