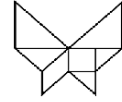


## CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

<b>CONVOCATORIA:</b>	OFICIAL 1ª	Junio	OFICIAL2ª	
<b>ASIGNATURA:</b>	<b>Taller de Interpretación</b>			
<b>PROFESOR-A:</b>	<b>Eva Rodríguez Ramírez</b>			
<b>CONTENIDOS DE LA PRUEBA</b>				
TEÓRICOS				<b>PONDERACIÓN %</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Análisis</b> escrito sobre el <b>proceso de interpretación</b> (análisis dramático de la obra y de personaje) y la <b>propuesta escénica</b> realizada en la prueba práctica.</li> </ul>				● <b>20%</b>
PRÁCTICOS				<b>PONDERACIÓN %</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realización prueba práctica de 30 minutos sobre el texto seleccionado en el Taller con la representación del personaje atribuido en el reparto e integrando todos los elementos necesarios de indumentaria, caracterización, escenografía, utilería, luminotecnia y espacio sonoro. <b>Se valora la interpretación y la propuesta escénica.</b></li> </ul>				● <b>80%</b>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>				
TEÓRICOS				<b>PONDERACIÓN Puntos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realiza un análisis dramático coherente y justificado de la obra y del personaje desde la perspectiva actoral</li> </ul>				<b>0-2</b>  Para superar la asignatura es necesario alcanzar unos mínimos de 4 y 1 punto de la práctica y la teoría respectivamente.
PRÁCTICOS				<b>PONDERACIÓN Puntos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Presenta una propuesta escénica coherente donde se ve reflejado que el/la alumno/a controla los distintos niveles expresivos en los que encajar al personaje. Aplica técnicamente la construcción de personajes de textos específicos en la concreción de estilo y textos escogidos para el Nivel. Conoce e integra los distintos elementos de la puesta en escena: Escenografía, Vestuario, Iluminación, Espacio sonoro.</li> </ul>				<b>0-8</b>  Para superar la asignatura es necesario alcanzar unos mínimos de 4 y 1 punto de la práctica y la teoría respectivamente.
<b>REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Es obligatorio entregar el trabajo teórico por escrito en formato papel antes de la realización de la prueba práctica.</li> </ul>				



Firmado :

\_\_\_\_ **Eva Rodríguez Ramírez** \_\_\_\_\_

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a --15-- de ---Mayo-----2023