

## CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

<b>CONVOCATORIA:</b>	OFICIAL 1ª	X	OFICIAL 2ª
<b>ASIGNATURA:</b>	Música II. Interpretación textual		
<b>PROFESOR-A:</b>	Mar De la Rosa Fernández/Esperanza Guijarro Ramos		
<b>CONTENIDOS DE LA PRUEBA</b>			
TEÓRICOS			<b>PONDERACIÓN %</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Contenidos del bloque de teoría.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>20%</li> </ul>
PRÁCTICOS			<b>PONDERACIÓN %</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Contenidos de los bloques de ritmo, entonación y audición.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>80%</li> </ul>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			
TEÓRICOS			<b>PONDERACIÓN Puntos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Examen escrito de aplicación práctica y/o desarrollo de conceptos referidos a la teoría trabajada durante el curso (E.A. 3).</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>2</li> </ul>
PRÁCTICOS			<b>PONDERACIÓN Puntos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de un ejercicio de lectura rítmica en clave de sol, elegido por la profesora entre los trabajados durante el curso, y otro a primera vista con las dificultades estudiadas durante el curso (E.A. 1 y 3).</li> <li>Realización entonada de un ejercicio de rítmico melódico con notas, elegido por la profesora entre los trabajados durante el curso, y otro a primera vista con las dificultades estudiadas durante el curso (E.A. 1, 2, 3).</li> <li>Examen escrito en el que se deberá responder a preguntas con los contenidos de audición trabajados en clase, aplicados a una o varias piezas escuchadas (E.A. 3 y 4).</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>3 (1,5 cada ejercicio)</li> <li>3 (1,5 cada ejercicio)</li> <li>2</li> </ul>
<b>REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>En todos los ejercicios de ritmo y entonación se deberá marcar el compás con la mano.</li> <li>Para los ejercicios a primera vista el alumnado contará con diez minutos de preparación.</li> <li>Al menos, en tres apartados se deberá obtener una calificación superior a 5 para realizar la media aritmética entre los cuatro (siempre y cuando la calificación del apartado no superado no sea inferior a 4); en caso contrario, la calificación de la asignatura será suspenso.</li> </ul>			

**Firmado:**

Mar De la Rosa Fernández  
Profesor-a de la asignatura

Esperanza Guijarro Ramos  
Profesor-a de la asignatura

Sevilla, a 11 de mayo de 2023

VERIFICACIÓN	0LVIB2++gMuFjy0G2M8khjJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/1
GUIJARRO RAMOS, ESPERANZA DEL ROCÍO Coord. 5D, 3A Nº.Ref: 0049067			11/05/2023 20:37:18
DE LA ROSA FERNANDEZ, MARIA DEL MAR			11/05/2023 20:41:51
			