


CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª JUNIO	OFICIAL2ª
ASIGNATURA:	OPTATIVA BALLET (INT. TEXTUAL Y GESTUAL)	
PROFESOR-A:	Mª DE LA O PAYÁN VILLAR	
CONTENIDOS DE LA PRUEBA		
PRÁCTICOS		PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio de barra de ballet (2) • Ejercicios de centro (1) • Estudio de saltos (1) • Adagios (1) • Diagonales (2) • Giros (1) • Improvisación (2) 		<ul style="list-style-type: none"> 20% 10% 10% 10% 20% 10% 20%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
PRÁCTICOS		PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y aplicar el vocabulario de los pasos, su aplicación técnica y artística • Grado de desarrollo muscular y flexibilidad • La colocación del cuerpo y en dehors • Sentido rítmico y musicalidad • Coordinación y dinámica (control del cuerpo y del movimiento en cuanto a tempo, espacio, energía, respiración y fluidez) • Expresividad y presencia escénica • Grado de desarrollo de la percepción visual y la memoria 		<ul style="list-style-type: none"> • 2 • 1 • 1 • 2 • 1 • 2 • 1
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES		
<ul style="list-style-type: none"> • Los ejercicios se marcarán en el examen según criterios universales de ejecución de la técnica clásica en cada caso; barra, centro, adagio, etc. 		

Firmado :



Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 9 de Mayo 2023