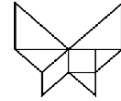


CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª		
ASIGNATURA:	TALLER DE CLOWN		
PROFESOR-A:	MARINA SUÁREZ PÁEZ		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
TEÓRICOS			PONDERACIÓN %
<p>Trabajo escrito</p> <p>En este, se detallará el proceso seguido por el alumnado para la realización de los ejercicios prácticos requeridos. Deberán estar especificadas las técnicas escogidas, así como los esquemas de acción de cada número. La extensión del trabajo será de, al menos, 12 páginas en tamaño A4, con letra Times New Roman 12 e interlineado 1.5.</p>			<ul style="list-style-type: none"> 10
PRÁCTICOS			PONDERACIÓN %
<p>Trabajo individual. Proeza de Clown</p> <p>El ejercicio incluirá, al menos, una <i>Entrada de clown</i>, la ejecución de una <i>Acción insólita</i>, y una <i>Salida de escena</i>. La música para la entrada, así como para el resto del ejercicio, en caso de ser necesaria, será aportada por el alumnado.</p> <p>Trabajo en pareja</p> <p>El trabajo versará sobre la ejecución de un número a dos, incluyendo al menos tres técnicas adecuadas a este tipo de ejercicios. La música para la entrada, de ser necesaria, será aportada por el/la alumno/a.</p> <p>Trabajo en trio</p> <p>El trabajo versará sobre la ejecución de un número a tres, incluyendo al menos tres técnicas adecuadas a este tipo de ejercicios. La música para la entrada, de ser necesaria, será aportada por el/la alumno/a.</p>			<ul style="list-style-type: none"> 90
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
TEÓRICOS			PONDERACIÓN Puntos
Análisis teórico			1 punto
PRÁCTICOS			PONDERACIÓN Puntos



Técnica

6 puntos

Creatividad

3 puntos

REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES

- **Es obligatorio entregar el trabajo escrito, en formato papel, antes de la realización de las pruebas prácticas**

Firmado :

MARINA SUÁREZ PÁEZ

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 10 de mayo de 2023