



CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	X	OFICIAL 2ª
ASIGNATURA:	EXPRESIÓN CORPORAL I. Itinerario Interpretación Gestual		
PROFESOR-A:	ÓSCAR VIDAL CAPUTTO, CARMEN ALBA LÓPEZ MARTÍNEZ		

CONTENIDOS DE LA PRUBA

TEÓRICOS	PONDERACIÓN %
•	•
PRÁCTICOS	PONDERACIÓN %
• SECUENCIA CREATIVA DE BIOMECÁNICA + ÉTUDE “Lanzamiento de piedra”. Contenidos 17 y 18.	• 20
• SECUENCIA TÉCNICO-EXPRESIVA CON OBJETO + OTC: Contenidos 10, 11, 12, 13, 14, 15 y 16.	• 20
• EJERCICIOS SECUENCIADOS DE CONCIENCIACIÓN CORPORAL Contenidos 5, 6, 7,9.	• 20
• CREATIVO INTEGRADOR INDIVIDUAL Contenidos 20 y 21.	• 20
• TÉCNICO CREATIVO INTRGRADOR DE APLICACIÓN ESCÉNICA Contenidos 1, 2, 3, 4, 8, 13, 14, 19.	• 20

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

TEÓRICOS	PONDERACIÓN Puntos
•	•
PRÁCTICOS	PONDERACIÓN Puntos
• SECUENCIA CREATIVA DE BIOMECÁNICA + ÉTUDE “Lanzamiento de piedra” CEA 9.	• 2
• SECUENCIA TÉCNICO EXPRESIVA CON OBJETO + OTC: CEA 6, 7 y 8.	• 2
• EJERCICIOS SECUENCIADOS DE CONCIENCIACIÓN CORPORAL CEA 4 y 5.	• 2
• CREATIVO INTEGRADOR INDIVIDUAL: CEA 12.	• 2



- TÉCNICO CREATIVO INTRGRADOR DE APLICACIÓN ESCÉNICA

• 2

CEA 1, 2, 3, 8, 10 y 12.

REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES

- **SECUENCIA CREATIVA DE BIOMECÁNICA** deberá contener un mínimo de 10 movimientos además de los comunes.
- **SECUENCIA TÉCNICO-EXPRESIVA + OTC** tendrá una duración de 2 minutos.
- **EJERCICIOS SECUENCIADOS DE CONCIENCIACIÓN CORPORAL.** Tendrá una duración de 3 minutos.
- **CREATIVO INTEGRADOR INDIVIDUAL** tendrá una duración de 4 minutos.
- **TÉCNICO CREATIVO INTRGRADOR DE APLICACIÓN ESCÉNICA.** Tendrá una duración de 10 minutos.

Firmado :

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 11 de mayo 2023