

**CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23**

<b>CONVOCATORIA:</b>	OFICIAL 1ª JUNIO	OFICIAL2ª
<b>ASIGNATURA:</b>	<b>DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO III</b>	
<b>PROFESOR-A:</b>	<b>Mª DE LA O PAYÁN VILLAR</b>	
<b>CONTENIDOS DE LA PRUEBA</b>		
PRÁCTICOS		PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicio coreográfico de bailes europeos</li> <li>Ejercicio coreográfico de bailes latinos</li> <li>Creativo Grupal</li> <li>Coreografías finales, completas e individuales</li> </ul>		20% 20% 30% 30%
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
PRÁCTICOS		PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar capacidad de distinguir diferentes ritmos de bailes establecidos</li> <li>Ser capaz de ejecutar el paso básico de todos los bailes estudiados</li> <li>Ser capaz de reproducir las coreografías estudiadas en la asignatura</li> <li>Ser capaz de crear una coreografía propia abordando un tema que sirva de motiv e incluyendo los elementos del lenguaje estudiado en la asignatura</li> <li>Demostrar conocimientos en la aplicación de las distintas fases del trabajo realizado.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>1</li> <li>1</li> <li>4</li> <li>3</li> <li>1</li> </ul>
<b>REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES</b>		
•		

Firmado :



Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 9 de Mayo 2023