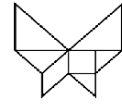


CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	Junio 2023	OFICIAL2ª	
ASIGNATURA:	Técnicas de realización de materiales I			
PROFESOR-A:	Cristina Segundo Marcos			
CONTENIDOS DE LA PRUEBA				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de conocimientos de la materia impartida durante el curso. 				<ul style="list-style-type: none"> • 25%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la prueba práctica del material o materiales que el alumnado tenga pendiente de evaluar. 				<ul style="list-style-type: none"> • 25%
<ul style="list-style-type: none"> • Entrega de las memorias/dossier de las actividades en las que haya participado durante el curso. 				<ul style="list-style-type: none"> • 50%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> • Asimilación de contenidos teóricos tales como PRL, terminología relacionada con el taller de trabajo, materiales, herramientas y usos. 				<ul style="list-style-type: none"> • 25%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> • Manipulación de material y herramientas para la elaboración de la práctica. 				<ul style="list-style-type: none"> • 25%
<ul style="list-style-type: none"> • Organización, maquetación y presentación de un trabajo donde poder valorar su creatividad así como la comprensión y asimilación de la práctica. 				<ul style="list-style-type: none"> • 50%
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES				
<ul style="list-style-type: none"> • El alumnado tendrá posibilidad de conservar las notas de las actividades aptas superadas durante la evaluación continua del curso académico (actividades superadas en el periodo lectivo presencial) 				



Junta de Andalucía
Consejería de Desarrollo Educativo
y Formación Profesional



ESAD
Escuela Superior
de Arte Dramático Sevilla

Firmado :

Cristina Segundo Marcos

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 15 de mayo de 2023