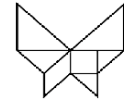


## CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

<b>CONVOCATORIA:</b>	OFICIAL 1ª	<input checked="" type="checkbox"/> (Junio)	OFICIAL2ª	
<b>ASIGNATURA:</b>	<b>PRÁCTICAS DE ESCENOGRAFÍA I</b>			
<b>PROFESOR-A:</b>	<b>Eufrasio Lucena Muñoz</b>			

<b>CONTENIDOS DE LA PRUEBA</b>	
TEÓRICOS	PONDERACIÓN %
Examen teórico: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba oral/escrita basada en supuestos prácticos.</li> <li>• Será imprescindible la superación del examen con la calificación de apto.</li> </ul>	60%
PRÁCTICOS	PONDERACIÓN %
Entrega de las actividades de clase descritas en el Google Classroom de la asignatura. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio / Memoria o Diario de Clase:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Documento digital que recopila los aspectos tratados en clase y ampliado con pequeños trabajos de investigación-profundización, así como de las actividades extralectivas pertinentes o en relación con la asignatura. Características descritas en el Google Classroom de la asignatura.</li> </ul> </li> <li>• Entrega de las actividades de aula.               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Características descritas en el Google Classroom de la asignatura.</li> </ul> </li> </ul>	40 %

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
TEÓRICOS	PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las partes básicas de los espacios de trabajo del escenógrafo, desde el taller hasta el teatro.</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce el trabajo del escenógrafo dentro del ámbito teatral. Su papel en el complejo proceso de producción de un espectáculo.</li> </ul>	3



PRÁCTICOS	PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"><li>Realiza correctamente un proyecto escenográfico básico.</li></ul>	2
<ul style="list-style-type: none"><li>Expone sus proyectos, justificando y defendiendo sus ideas de forma coherente.</li></ul>	2
<b>REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES</b>	
Para superar el conjunto de la materia deberán estar aprobados cada uno de los apartados anteriormente citados (prácticos y teóricos).	

Firmado :

Eufraasio Lucena

Profesor de la asignatura

Sevilla a 3 de mayo de 2023