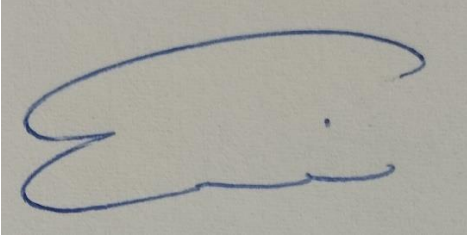


CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	Junio	OFICIAL2ª	
ASIGNATURA:	Iluminación II			
PROFESOR-A:	María Emilia Caramé Arjona			
CONTENIDOS DE LA PRUEBA				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> Se entregarán todos los trabajos realizados a lo largo del curso los cuales aparecen en la guía docente de la asignatura y se realizará un examen teórico sobre la teoría vista en el curso la cual también aparece en la guía docente de la asignatura. El/la alumno/alumna que haya realizado el examen durante el curso y lo haya aprobado, se le guardará la nota para esta convocatoria y no tendrá que realizarlo de nuevo. 				<ul style="list-style-type: none"> 50%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> Se realizará un examen práctico en la Sala Lorca, donde se demuestre haber adquirido los conocimientos prácticos necesarios para superar la asignatura. Consistirá en crear una tabla de CUES y grabarla en la mesa de luces con tiempo de entrada y salida al ritmo de la música, además del montaje técnico de esta para poder realizarla. 				<ul style="list-style-type: none"> 50%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> Conocer los proyectores y sus emplazamientos, así como saber cómo se ha de grabar en mesa y programar CUES, además de mostrar creatividad a la hora de realizar el diseño. 				<ul style="list-style-type: none"> 5
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> Demostrar agilidad y conocimiento en la grabación de CUES en la mesa de luces y su perfecto manejo, además de destreza en el montaje técnico. 				<ul style="list-style-type: none"> 5
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES				
<ul style="list-style-type: none"> Se han de entregar los trabajos realizados a lo largo del curso para poder realizar el examen teórico y el práctico. 				

Firmado :



María Emilia Caramé Arjona

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 15 de Mayo 2023