

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2022-23

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	1 junio 9:00h Calderón	OFICIAL2ª	Septiembre
ASIGNATURA:	Estética (3º Escenografía)			
PROFESOR-A:	Carmen Vera Sell			
CONTENIDOS DE LA PRUEBA				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> Fundamentos estéticos en la historia del arte desde la antigüedad clásica a nuestros días (definición, reflexión y evolución de los conceptos de estética, belleza y arte). 				<ul style="list-style-type: none"> 35%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> Análisis de imágenes y textos de índole estético e histórico-artístico. 				<ul style="list-style-type: none"> 35%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> Conocimientos y competencias sobre los contenidos impartidos 				<ul style="list-style-type: none"> 35%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> Conocimientos y competencias sobre los contenidos impartidos 				<ul style="list-style-type: none"> 35%
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES				
<ul style="list-style-type: none"> Además de superar la prueba escrita, deberá aportar los trabajos y tareas solicitados a lo largo del curso. La calificación de éstos supondrá un 30% de la calificación final. Estas tareas son: <ul style="list-style-type: none"> Presentación en formato power point o presentación de Google sobre Historia de las ideas estéticas desde la Antigüedad clásica hasta nuestros días. Presentación en formato power point o presentación de Google sobre un monográfico sobre una autora plástica (a elegir entre una selección propuesta), donde se plasme su propuesta artística y estética. 				

Firmado :

Carmen Vera Sell
Profesor-a de la asignatura

Carmen Vera Sell
Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 10 de mayo 2023