

Anexo VI. Defensa del Trabajo Fin de Grado. FEBRERO 2026

Nº Tribunal	ALUMNADO	TÍTULO	tipo	FECHA/ HORA ESPACIO	TUTORÍA	TRIBUNAL
1	Nerea Larios García (Interpretación textual)	<i>Adaptación de El asesino de la regañá para hacerla accesible a personas con pérdida auditiva</i>	C4	Lunes 16 febrero 16:00 <i>Falla</i>	Clara Arrebola	Presidencia: Miguel Gil Palacios Secretaría: Raquel Armayones Villar Vocalía: Ramón Sánchez-Diezma Centeno Asesoría sobre deficiencias auditivas: M ^a Rosario Bravo Martín. Suplentes: M ^a José López Sánchez Raúl Pérez Andrades Raquel Toledo Bernal
2	Nerea Puerto Lozano	<i>DISEÑO DE VESTUARIO ESCÉNICO CON MATERIALES RECICLADOS Y UPCYCLING</i>	B2	Martes 17 febrero 16:00 <i>Falla</i>	Ramón Ortega	Presidencia: Mónica Rengel López Secretaría: Ana M ^a Arcas Espejo Vocalía: Begoña Aroa Benito Jiménez Suplentes: Emilia Caramé Arjona Mar Rodríguez Vázquez Cristina Segundo Marcos

3	Luna Santos Cárdenas	LAS VIVAS	A2	Miércoles 18 febrero 16:00 <i>Calderón</i>	Miguel G. Palacios	Presidencia: M ^a José López Sánchez Secretaría: Antonio R. Gázquez Martínez Vocalía: Esperanza Guijarro Ramos Suplentes: Mónica Rengel López Víctor Del Moral Lorence Julia Moyano Gutiérrez
4	Gloria Montero Cintado (Escenografía)	MIRADAS EN MINIATURA «El Teatro Lambe-Lambe y su Mundo a partir de una Maleta»	B4	Miércoles 18 febrero 16:00 <i>Stanislavski</i>	Ramón Ortega	Presidencia: Emilia Caramé Arjona Secretaría: Mar Rodríguez Vázquez Vocalía: José Luis Feliú Cervi Suplentes: Miguel Gil Palacios Sara González Marín Carmen Vera Sell

En Sevilla, a 4 de febrero 2026

Jefatura de estudios