

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2024-25

CONVOCATORIA:	ORDINARIA SEPTIEMBRE		
ASIGNATURA:	Música II. Interpretación textual		
PROFESORAS:	Esperanza Guijarro Ramos/ Mónica Rengel López		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
TEÓRICOS			PONDERACIÓN %
Examen escrito de aplicación práctica y/o desarrollo de conceptos referidos a la teoría trabajada durante el curso segundo y especificados en el "Bloque temático III: Conceptos y teoría", de la guía docente.			20%
PRÁCTICOS			PONDERACIÓN %
- Realización de un ejercicio de lectura rítmica en clave de sol, elegido por la profesora entre los trabajados durante el curso, y otro a primera vista con las dificultades estudiadas durante el curso, detalladas en el "Bloque temático I: Ritmo", de la guía docente. - Realización entonada de un ejercicio de rítmico melódico con notas, elegido por la profesora entre los trabajados durante el curso, y otro a primera vista con las dificultades estudiadas durante el curso, detalladas en el "Bloque temático II: Entonación", de la guía docente. - Realización de un dictado musical con los contenidos trabajados durante el curso.			30% (15% cada ejercicio) 30% (15% cada ejercicio) 20%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
TEÓRICOS			PONDERACIÓN Puntos
Demostrar la asimilación de los conceptos teóricos y su aplicación a la práctica musical (examen de teoría).			2
PRÁCTICOS			PONDERACIÓN Puntos
- Mide el compás con la mano coordinando el movimiento con el ritmo vocal (ritmo y entonación). - Interpreta los matices y articulación (entonación). - Mantiene el pulso constante y sin interrupciones (ritmo y entonación). - Mide correctamente los patrones rítmicos (ritmo y entonación). - Lee correcta y fluidamente las notas (ritmo y entonación). - Entona correctamente la melodía (entonación). - Desarrollar la terminología y proceso de escucha activa y reflexiva dentro del proceso de audición (dictado).			0,38 0,22 1,5 1,2 1,2 1,5 2
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES			
- En todos los ejercicios de ritmo y entonación se deberá marcar el compás con la mano. - Para los ejercicios a primera vista el alumnado contará con diez minutos de preparación.			

VERIFICACIÓN	q3pmCSNDJEMzE2RkU4RUQ1Q0UwRkY1	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/2
--------------	--------------------------------	---	---------------

GUIJARRO RAMOS, ESPERANZA DEL ROCIO 24/06/2025 18:27:31

RENGEL LÓPEZ, MÓNICA Coord. 1D, 3F N.º Ref: 0504722 24/06/2025 19:42:48





- Al menos, en tres apartados se deberá obtener una calificación superior a 5 para realizar la media aritmética entre los cuatro (siempre y cuando la calificación del apartado no superado no sea inferior a 4); en caso contrario, la calificación de la asignatura será suspenso.

Firmado:

Esperanza Guijarro Ramos
Profesora de la asignatura

Mónica Rengel López
Profesora de la asignatura

Sevilla a 24 de junio de 2025

VERIFICACIÓN	q3pmCSNDJEMzE2RkU4RUQ1Q0UwRkY1	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/2
GUIJARRO RAMOS, ESPERANZA DEL ROCIO			24/06/2025 18:27:31
RENGEL LÓPEZ, MÓNICA Coord. 1D, 3F N°.Ref: 0504722			24/06/2025 19:42:48