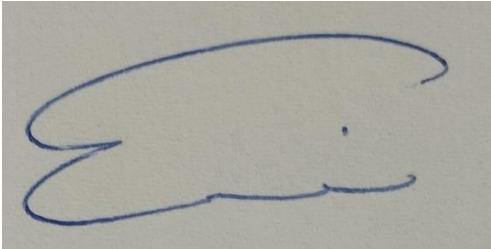


CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2024-25

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª		OFICIAL2ª	Septiembre
ASIGNATURA:	Iluminación I			
PROFESOR-A:	María Emilia Caramé Arjona			
CONTENIDOS DE LA PRUEBA				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN %
Se entregarán todos los trabajos realizados a lo largo del curso los cuales aparecen en la guía docente de la asignatura y se realizará un examen teórico sobre la teoría vista en el curso, la cual también aparece en la guía docente de la asignatura.				50%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN %
Se realizará un examen práctico en la sala Lorca, donde se demuestre haber adquirido los conocimientos prácticos necesarios para superar la asignatura. Consistirá en un montaje de ambiente general y varios puntuales, pachear, direccionar y grabación de masters en la mesa de luces.				50%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN Puntos
Conocer los distintos tipos de proyectores y para qué sirven, las distintas posiciones, cómo afecta la luz al espacio, el color y lo que se quiere transmitir y los distintos espacios a iluminar.				50 %
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN Puntos
Saber realizar un diseño de iluminación básico y saber llevarlo a escena (montaje, grabación de luces...)				50&
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES				
Se han de entregar todos los trabajos realizados a lo largo del curso para poder realizar el examen teórico y el práctico.				

Firmado :



María Emilia Caramé arjona

Profesora de la asignatura

Profesora de la asignatura

Sevilla a 20 de Mayo 2025