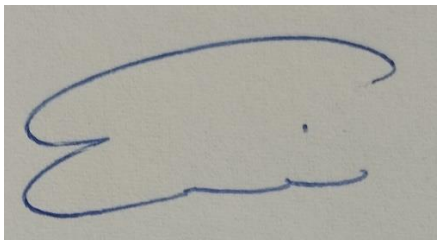
Junta de Andalucía
Consejería de Desarrollo Educativo
y Formación Profesional

ESAD
Escuela Superior de Arte Dramático Sevilla

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2024-25

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª		OFICIAL2ª	Septiembre
ASIGNATURA:	**Figurinismo**			
PROFESOR-A:	**María Emilia Caramé Arjona**			
CONTENIDOS DE LA PRUEBA				
TEÓRICOS				**PONDERACIÓN %**
• Se realizará un examen sobre la teoría vista a lo largo del curso la cual aparece en la guía docente de la asignatura.				• **30%**
PRÁCTICOS				**PONDERACIÓN %**
• Se entregarán todas las láminas realizadas a lo largo del curso que aparecen en la guía docente de la asignatura, además de realizar un conjunto de figurines (6 figurines) de un texto dado, acompañados de sus fichas de personaje dadas por la profesora de la asignatura y de la tabla de muestras de tejido.				• **70%**
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
TEÓRICOS				**PONDERACIÓN Puntos**
• Demostrar tener los conocimientos básicos sobre el figurinista y la realización de figurines.				• **3**
PRÁCTICOS				**PONDERACIÓN Puntos**
• Saber realizar el figurín del cuerpo humano, aplicar las distintas técnicas a estos y saber realizar una propuesta de vestuario.				• **7**
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES				
• **Se han de entregar todas láminas realizadas a lo largo del curso para poder realizar el examen teórico y el conjunto de figurines.**				

Firmado :



María Emilia Caramé Arjona

_____ _____

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 25 de junio 2024