
CONVOCATORIA:	ordinaria 1º	X	ordinaria 2º		Extraordinaria	
ASIGNATURA:	ESPACIO ESCÉNICO DRAMATURGIA					
PROFESOR-A:	María del Mar Puelles Gómez					
CONTENIDOS DE LA PRUEBA						
TEÓRICOS						PONDERACIÓN 20%
<u>EL DRAMATURGO EN EL CONTEXTO DEL EQUIPO ARTÍSTICO</u> - Los perfiles artísticos de la puesta en escena. Funciones y proceso de creación. <u>EL ESPACIO ESCÉNICO EN EL CONTEXTO DE LA ESCENOGRAFIA Y DE LA PLÁSTICA ESCÉNICA.</u> - Definición y fundamento terminológico. <u>QUÉ ES LA ESCENOGRAFÍA Y CUALES SON SUS FUNCIONES</u> - Definición y fundamento terminológico. Funciones de la escenografía. El concepto escenográfico <u>LOS ESPACIOS EN EL TEATRO</u> - Espacio y arte. Espacio y dramaturgia. Tipología del ámbito escénico. <u>-FUNDAMENTOS GENERALES DEL DISEÑO ESCENOGRÁFICO</u> - Niveles de calidad. Estilos de producción artística. Áreas y niveles de actuación. Líneas dramáticas. Formas y volúmenes. Dimensión y proporción. Fondo, Color y textura. Contraste y composición. <u>TRANSICIÓN Y NUEVAS TENDENCIAS EN LA CREACIÓN ESCENOGRÁFICA</u> - El teatro de los directores. El teatro de los pintores. Adolphe Appia y Gordon Craig. Frederick Kiesler. Josef Svoboda. Ezio Frigerio. Robert. Anna Viebrock. Richard Hudson. Es Devlin. María Bjorson. Ming Cho Lee. Elisa Sanz.						
PRÁCTICOS						PONDERACIÓN 80%
<u>Práctica nº1</u> .- Selección y exposición justificativa de tres objetos de especial significación personal. <u>Práctica nº2</u> .- Creación plástica de un espacio que contenga los tres objetos del ejercicio anterior. <u>Práctica nº3</u>.- Creación plástica de un espacio indeterminado. <u>Práctica nº4</u>.- Elaboración de 10 propuestas escénicas a partir de mini-maquetas. <u>Práctica nº5</u>.- Elaboración de una propuesta de espacio hallado a partir de un texto dramático dado. <u>Práctica nº6</u>.-Análisis crítico de la escenografía de un espectáculo visionado en directo de la cartelera teatral.						
CRITERIOS DE EVALUACIÓN						PONDERACIÓN Puntos

The following information was obtained from the review of the records of the Department of Health, Education and Welfare, Division of Child Development, Bureau of Mental Retardation and Developmental Disabilities, dated 10/1/78:

On 10/1/78, the following information was obtained from the review of the records of the Department of Health, Education and Welfare, Division of Child Development, Bureau of Mental Retardation and Developmental Disabilities, dated 10/1/78:

