

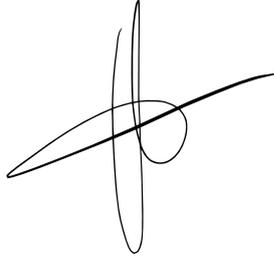
CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2024-25

CONVOCATORIA:	ordinaria 1º	ordinaria 2º Septiembre	X	Extraordinaria febrero	
ASIGNATURA:	Música y Espacio Sonoro				
PROFESOR-A:	Ibán Castro Ariza				
CONTENIDOS DE LA PRUEBA					
TEORICOS					PONDERACIÓN %
-					-
PRÁCTICOS					PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> • Prueba teórica-práctica - Narración sonora (Defensa oral) 30% • Prueba teórica-práctica - Instalación sonora (Defensa oral) 35% • Prueba teórica-práctica - Radioteatro (Defensa oral) 35% 					100 %
CRITERIOS DE EVALUACIÓN					PONDERACIÓN Puntos
<p>5.2.1. CRITERIOS GENERALES:</p> <p>1. Demostrar autonomía y autorregulación en el ámbito del conocimiento, las emociones, las actitudes y las conductas, mostrando independencia en la recogida, análisis y síntesis de la información y en el desarrollo de ideas y argumentos y capacidad de automotivarse y organizarse en los procesos creativos.</p>					
<p>5.2.2. CRITERIOS TRANSVERSALES:</p> <p>1. Demostrar capacidad para organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora, solucionando problemas y tomando decisiones.</p> <p>2. Demostrar capacidad para recoger, analizar y sintetizar información significativa y gestionándola de forma adecuada.</p> <p>3. Demostrar capacidad para desarrollar ideas y argumentos razonada y críticamente.</p> <p>8. Demostrar capacidad para la integración, el liderazgo y la gestión de equipos de trabajo multidisciplinares y en contextos culturales diversos.</p> <p>11. Demostrar dominio de la metodología de la investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables.</p>					
<p>5.2.3. CRITERIOS ESPECÍFICOS:</p> <p>1. Demostrar la capacidad de concebir propuestas escénicas que fundamentan el espectáculo, generando y analizando conceptos, textos e imágenes y valorando sus propiedades representativas y su calidad estética.</p>					

REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES

- Los trabajos deberán de llevar una memoria adjunta en PDF. El archivo de audio será en mp3.

Firmado:



Profesor-a de la asignatura - Ibán Castro Ariza.