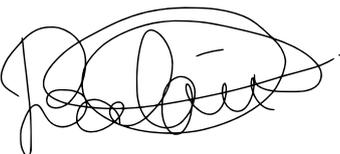


CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2024-25

CONVOCATORIA:	OFICIAL 2ª	Septiembre	
ASIGNATURA:	Escritura dramática		
PROFESOR-A:	Elena Bolaños Arroyo		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
PRÁCTICOS			PONDERACIÓN %
1. Examen teórico de todo el temario visto en clase y también preguntas referentes a las lecturas obligatorias realizadas durante el curso			40%
2. Trabajo teórico-práctico; sobre la adaptación y presentación de un texto breve			60%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
PRÁCTICOS	
Según el Decreto 259/2011, de 26 de julio, por el que se establecen las enseñanzas artísticas superiores de Grado en Arte Dramático en Andalucía (BOJA nº 165, de 23 de agosto de 2011). Anexo III, criterios de evaluación.	
CRITERIOS GENERALES: CEG1 .	
CRITERIOS TRANSVERSALES: CET1, CET2, CET3 y CET11 .	
CRITERIOS ESPECÍFICOS: CEE4	

REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES	
Tanto el trabajo de adaptación como el texto breve de creación los deberá presentar el alumno/a el día del examen. La entrega se realizará vía classroom/email en el horario establecido para el examen.	

Firmado : 

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura