

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2024-25

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	Junio	OFICIAL2ª
ASIGNATURA:	DRAMATURGIA II (Dramaturgia y Dirección de Escena).		
PROFESOR-A:	RAÚL CORTÉS.		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			PONDERACIÓN %
Examen sobre los contenidos teóricos de la materia.			100%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			PONDERACIÓN Puntos
C.E.G.1. Demostrar autonomía y autorregulación en el ámbito del conocimiento, las emociones, las actitudes y las conductas, mostrando independencia en la recogida, análisis y síntesis de la información y en el desarrollo de ideas y argumentos y capacidad de automotivarse y organizarse en los procesos creativos.			1
C.E.G.4. Valorar la adquisición de una conciencia crítica que desarrolle una visión constructiva al trabajo de sí mismo y de los demás, al mismo tiempo que una adecuada ética profesional.			1
C.E.T.1. Demostrar capacidad para organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora.			2
C.E.T.2. Demostrar capacidad para recoger, analizar y sintetizar información significativa y gestionándola de forma adecuada.			2
C.E.T.3. Demostrar capacidad para desarrollar ideas y argumentos razonada y críticamente.			3
C.E.E.4. Demostrar la capacidad de investigar para concebir y fundamentar el proceso creativo personal, tanto en lo que se refiere a la metodología de trabajo como a la renovación estética.			1

Firmado :

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 21 de abril 2025.