

## CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2024-25

|                                                                                                                                   |                                                |       |  |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------|--|---------------|
| CONVOCATORIA:                                                                                                                     | OFICIAL 1ª                                     | JUNIO |  |               |
| ASIGNATURA:                                                                                                                       | Literatura Dramática I (Interpretación)        |       |  |               |
| PROFESOR-A:                                                                                                                       | Mónica Morandeira<br><br>Moncho Sánchez-Diezma |       |  |               |
| CONTENIDOS DE LA PRUEBA                                                                                                           |                                                |       |  |               |
| TEÓRICOS                                                                                                                          |                                                |       |  | PONDERACIÓN % |
| 1. Contenidos teóricos de periodos y autores y autoras incluidos en el temario de la Guía.<br>2. Comentario y análisis de textos. |                                                |       |  | 30%<br>70%    |

| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>CRITERIOS GENERALES: CEG1 y CEG4.</p> <p>CEG1. Demostrar autonomía y autorregulación en el ámbito del conocimiento, las emociones, las actitudes y las conductas, mostrando independencia en la recogida, análisis y síntesis de la información y en el desarrollo de ideas y argumentos y capacidad de automotivarse y organizarse en los procesos creativos.</p> <p>CEG4. Valorar la adquisición de una conciencia crítica que desarrolle una visión constructivista al trabajo de sí mismo y de los demás, al mismo tiempo que una adecuada ética profesional.</p> <p>CRITERIOS TRANSVERSALES: CET1, CET2, CET3, CET4, CET7 y CET11.</p> <p>CET1. Demostrar capacidad para organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora, solucionando problemas y tomando decisiones.</p> <p>CET2. Demostrar capacidad para recoger, analizar y sintetizar información significativa y gestionándola de forma adecuada.</p> <p>CET3. Demostrar capacidad para desarrollar ideas y argumentos razonada y críticamente.</p> |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>CET4. Demostrar habilidad en el uso y aplicación de forma crítica al trabajo individual y en equipo, de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>CET7. Demostrar la aplicación de principios éticos en el desarrollo profesional.</p> <p>CET11. Demostrar dominio de la metodología de la investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables.</p> <p>CRITERIOS ESPECÍFICOS: CEE3 y CEE4</p> <p>CCEE3. Demostrar capacidad de utilizar una metodología de trabajo pertinente en la planificación y seguimiento del proceso de realización de la creación.</p> <p>CEE4. Demostrar conocimiento necesario para concebir y fundamentar el proceso creativo personal, tanto en lo que se refiere a la metodología de trabajo como a la renovación estética.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                         |  |
|-----------------------------------------|--|
|                                         |  |
| <b>REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES</b> |  |
|                                         |  |

Firmado :



Moncho Sánchez-Diezma

Mónica Morandeira